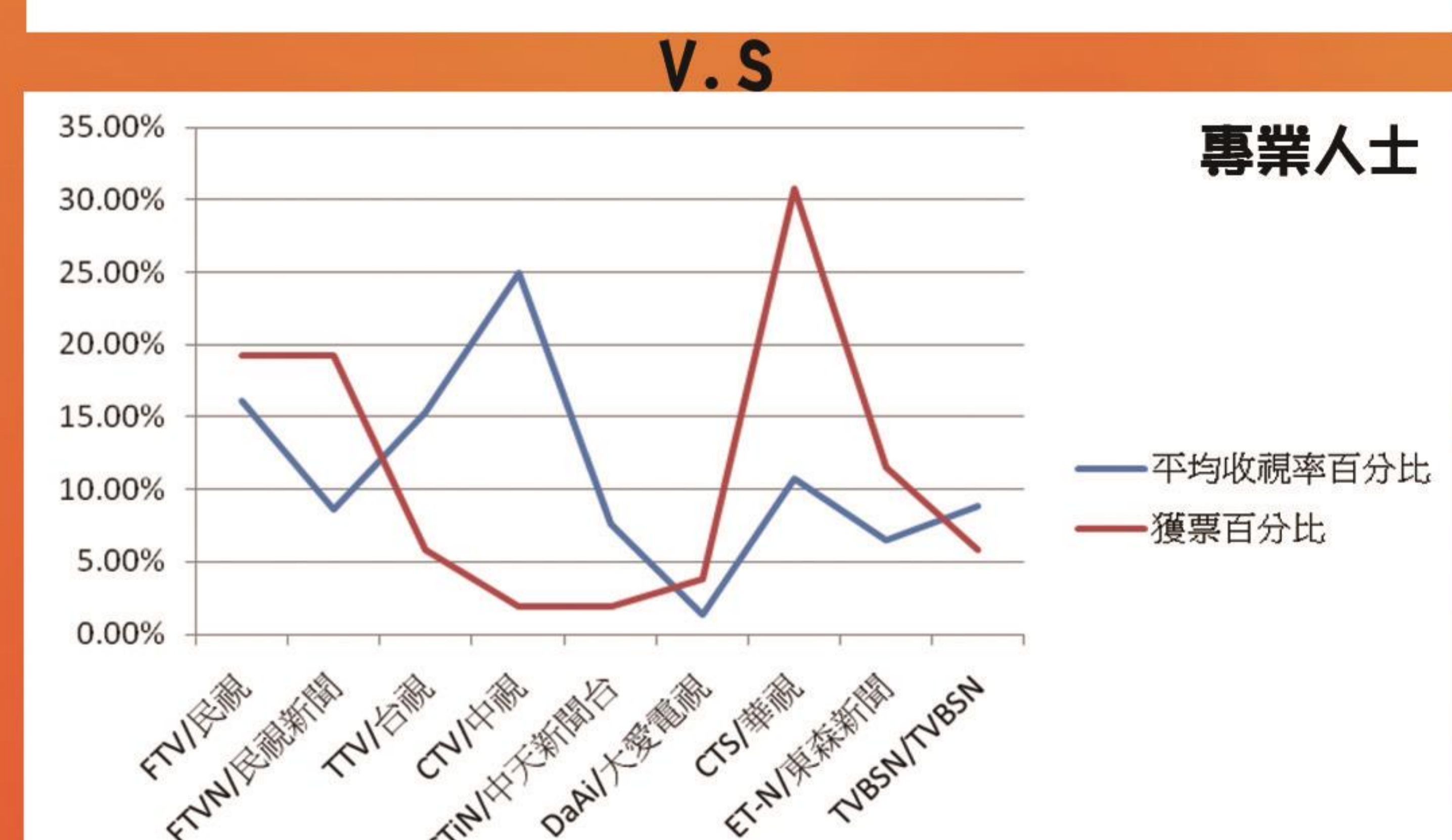
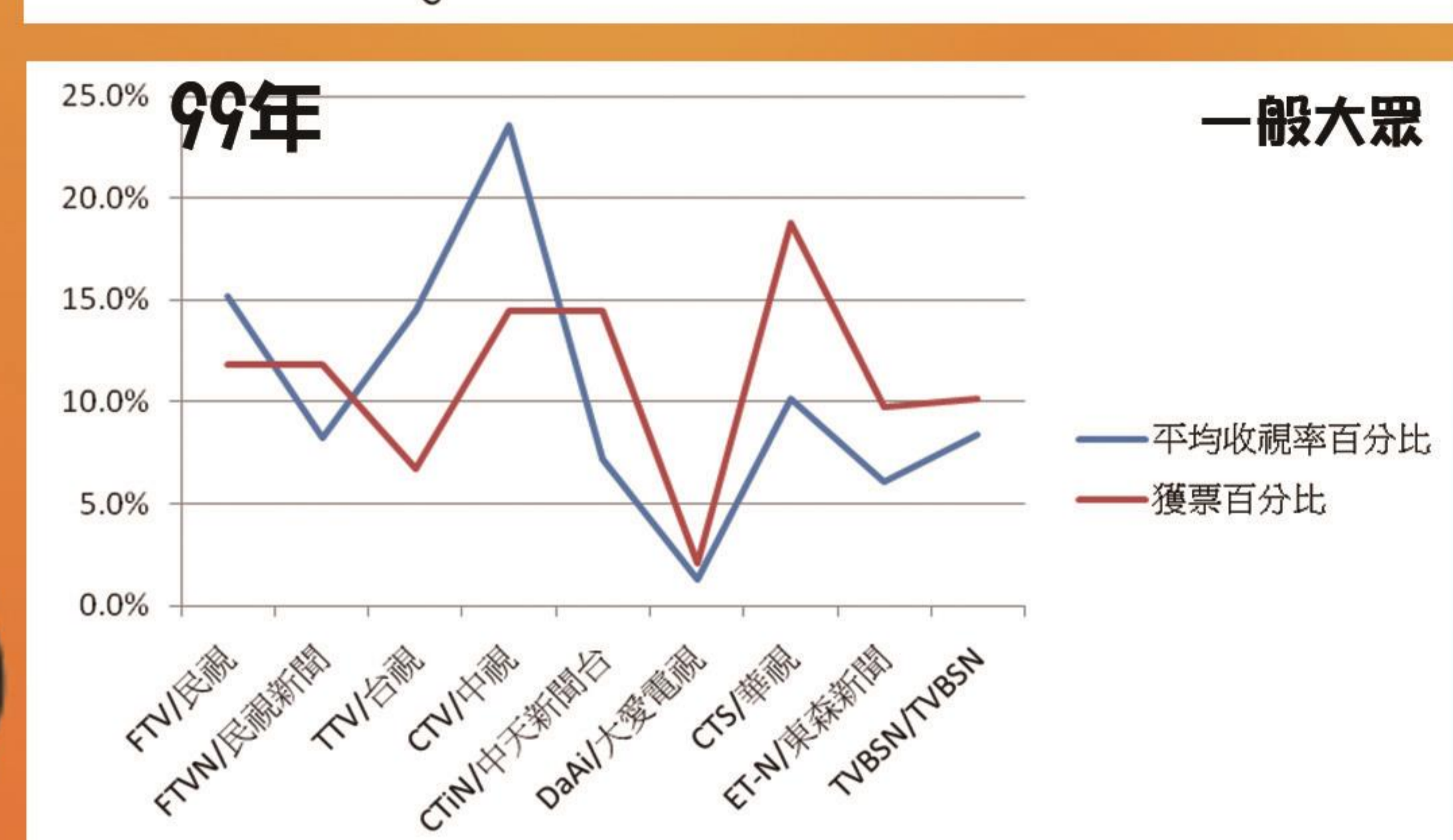
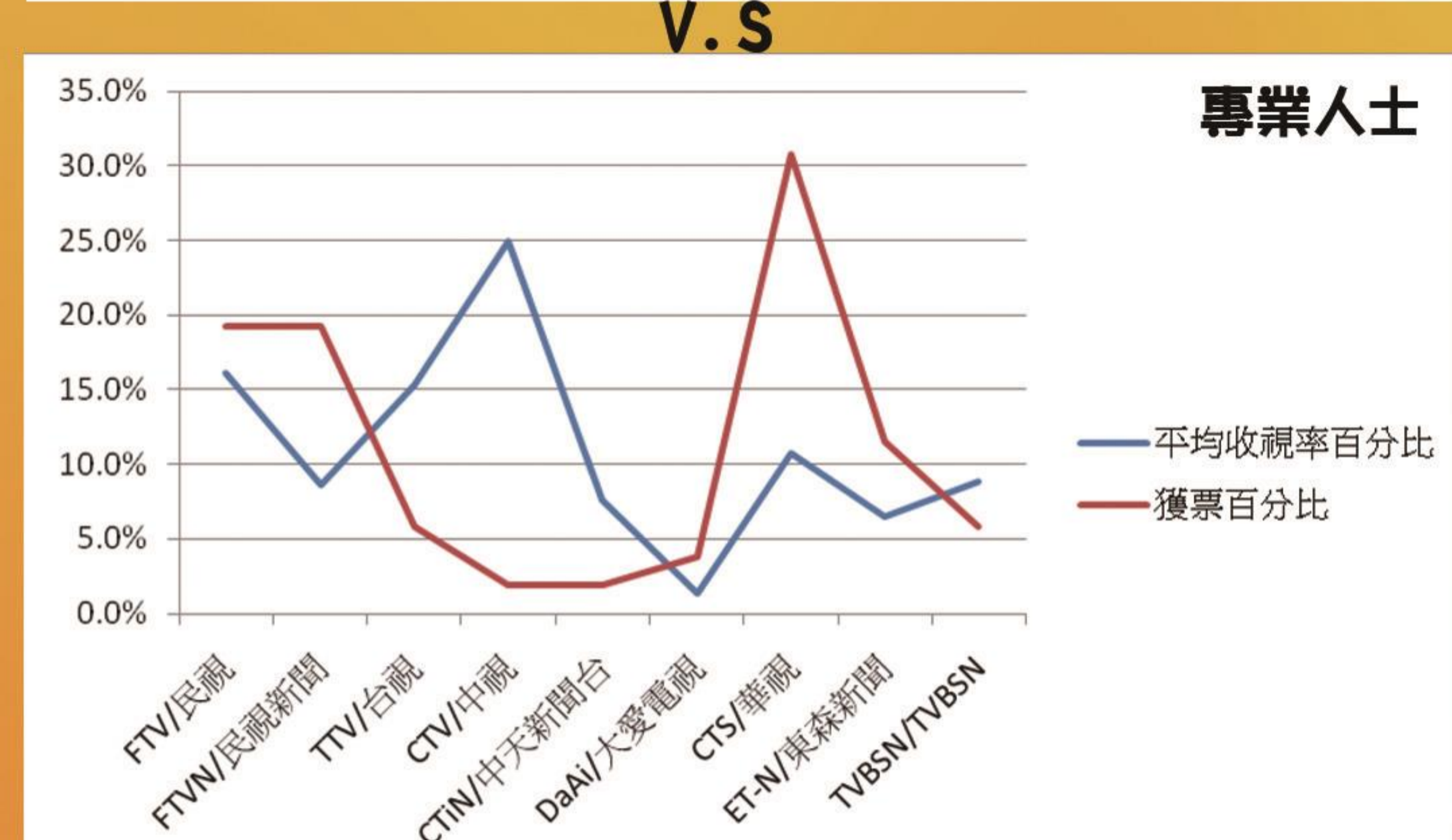
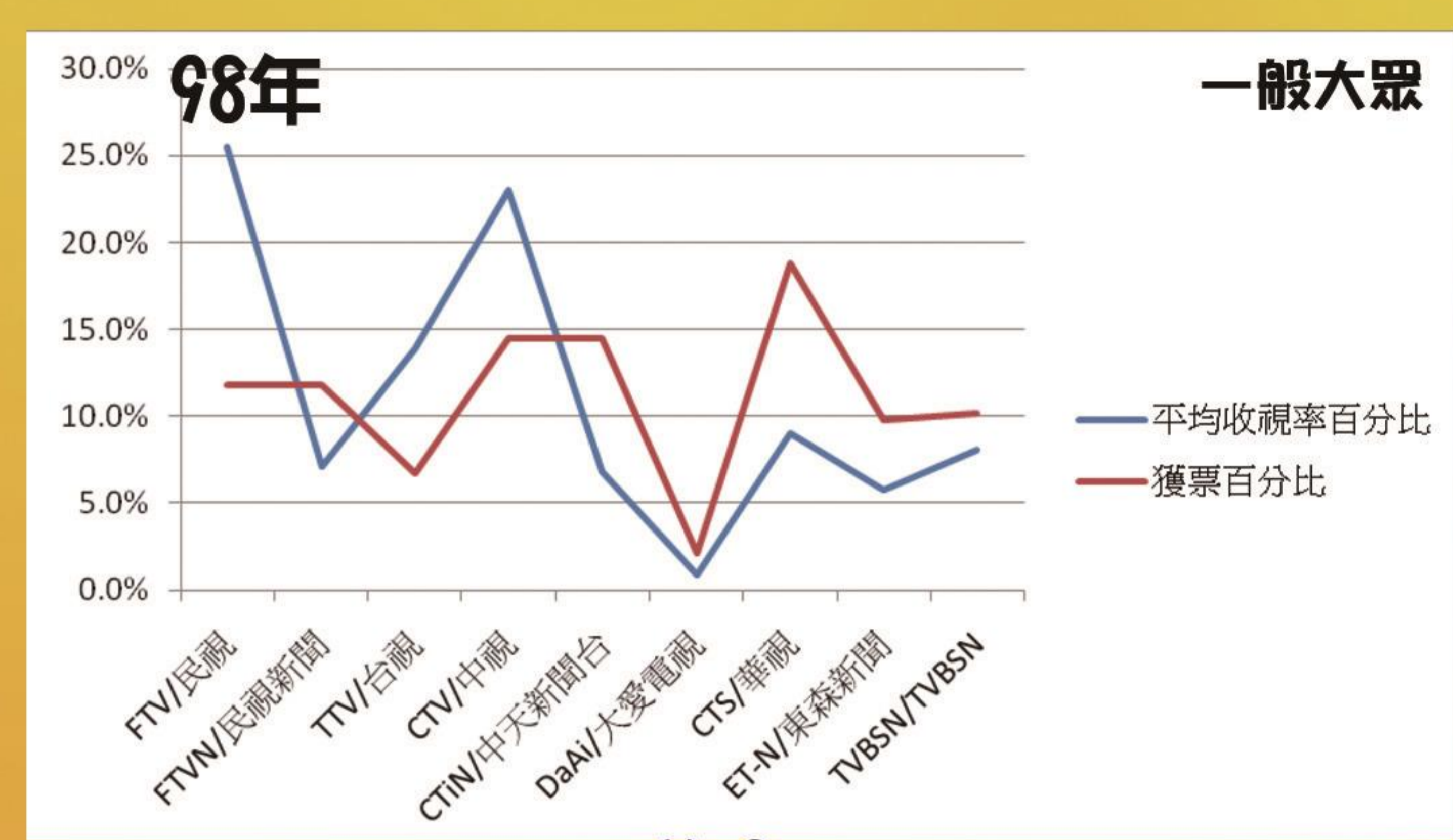


# OPEN EYES IN METEOROLOGY

# 氣象主播生死鬥



## 主播喜愛度/新聞節目收視率=??

### 研究動機：

由於去年莫拉克颱風導致中南部近五十年來最為嚴重的「八八水災」，使得氣象預報越來越受國人重視，也因各電視台間的收視率競爭之下，每位氣象主播皆須具備其獨特的預報風格，藉此我們想探討在一般大眾與專業領域人士對於氣象主播們預報的喜愛度與專業度的認同點為何？又因多數人往往覺得氣象預報中的用語過專業，常使人聽得一頭霧水，因此我們選擇幾個較常於氣象預報中耳聞的氣象名詞（例：降雨機率、寒流…等），藉此以探討一般大眾對於氣象預報中的專業度瞭解多少？

### 研究目的：

藉由此次的研究使我們更進一步瞭解一般大眾與專業領域人士對電視台氣象主播們預報風格的喜愛度與其專業度認知的異同，以及與電視台新聞收視率的相關性，另外亦使我們能更加瞭解在氣象預報中較常使用的氣象名詞是否需採用更深入淺出的說法及是否應在預報上更加的生活化？